

## Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Музыка»

Уровень образования	Начальное общее образование
Срок реализации	4 года
Классы	1-4
Уровень изучения услуги	Базовый
Место в учебном плане	Курс рассчитан на 138 часов 33 ч – в 1 классе, 35 ч – во 2 классе, 35 ч – в 3 классе, 35 ч – в 4 классе.
Разработчик (разработчики) программы	Криволапова В. высшая квалификационная категория
Нормативно-методические материалы	Рабочая программа составлена на основе примерной программы по учебным предметам. Начальная школа, 4 издание переработанное, М. «Просвещение» 2011 г., руководитель проекта А. М. Кондаков.
Цели и задачи изучения предмета	<p>Изучение данной предметной области должно обеспечить:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>♦ чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;</li><li>♦ целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;</li><li>♦ умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка - умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;</li><li>♦ уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;</li><li>♦ развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;</li><li>♦ ориентация в культурном многообразии окружающей</li></ul>

Действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

- ♦ формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.