

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №16»
города Губкина Белгородской области

«Рассмотрено» Руководитель МО <u>НН</u> Черных Н.В. Протокол № <u>1</u> от « <u>31</u> » <u>августа</u> 2020г.	«Согласовано» Заместитель директора <u>Е.А. Горшкова</u> « <u>31</u> » <u>августа</u> 2020г.	«Утверждаю» Директор <u>М.В. Швецова</u> Приказ № <u>31</u> от « <u>31</u> » <u>августа</u> 2020г.
--	---	--



**Рабочая программа
по учебному предмету
«Русский язык»
10-11 класс (ФГОС СОО)**

Базовый уровень

Срок реализации – 2 года

Разработчики: Губская Т.Г., учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории, Кривошеева В.Н., учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории, Ноздрачева А.А., учитель русского языка и литературы, Суркова Е.Б., учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории, Черных Н.В., учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории, Четверкина М.А. учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории

2020 год

Раздел I. Пояснительная записка

Рабочая программа МАОУ «СОШ № 16» по учебному предмету «Русский язык» для 10-11 классов (ФГОС ООО) составлена на основе примерной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» и авторской программы «Русский язык 10-11 классы» под ред. Гольцовой Н.Г., М.: ООО «ТИД «Русское слово-РС», 2019г.

Рабочая программа по предмету «Русский язык» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (новая редакция), в котором определены цели изучения предметной области «Русский язык». Изучение предметной области «Русский язык» должно обеспечить:

- воспитание ценностного отношения к русскому языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения русским языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Метапредметные образовательные функции русского языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Русский язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Русский язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Исходя из этого, цель изучения предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования сводится к развитию языковой и лингвистической компетенций, которые предполагают овладение необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; знание основных норм русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов,

необходимых знаний о лингвистике как науке, её основных разделах и базовых понятиях; понимание родного языка как формы выражения национальной культуры.

Главными задачами реализации программы являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Формы организации учебного процесса

- -интерактивные;
- -сочетание традиционных классических форм, методов и приемов обучения с инновационными, нетрадиционными;
- -ученические конференции, уроки деловой игры, уроки презентации, олимпиадные состязания, уроки – защиты мини - рефератов, метод проектов, презентаций, индивидуализация и дифференциация обучения;
- -работа в малых группах, ролевые и деловые игры, имитационное моделирование, тренинги, позволяющие выявить одаренных детей, открыть широкие образовательные перспективы для исследовательской деятельности в области осмысления слова, текста, языка, нацеленные на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативного, социокультурного деятельностного подхода к обучению русскому языку.

Раздел II. Общая характеристика учебного предмета

Нацеленность курса на соприкосновение с историей русского языка, на речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе общего образования как выразитель и хранитель культуры народа. Ценность курса состоит в большом объеме надпрограммного и практически значимого материала, который позволит ребенку эффективнее взаимодействовать в социуме и решать личностно значимые задачи. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать метапредметные универсальные учебные действия, которые базируются, в частности, и на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и

письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию). Текстцентричность курса связана с возросшей ролью умений оперативно и корректно интерпретировать устную и письменную информацию.

В программе реализован **коммуникативно-деятельностный подход**, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Направленность курса родного языка (русского) на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Раздел III. Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный план МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 16» предусматривает обязательное изучение родного русского на этапе основного общего образования в объеме 68 часов учебной нагрузки, что соответствует календарному графику и учебному плану школы, согласно которому учебный год - 34 недели. Часы, отведенные на изучение русского языка, распределены следующим образом:

- в 10 классе - 34 часа (1 час в неделю);
- в 11 классе – 34 (1 час в неделю).

Раздел IV. Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения программы по родному языку (русскому)

Личностные результаты:

- понимание русского языка как одной из основных национально – культурных ценностей русского народа;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств.

Метапредметные результаты:

- владение всеми видами речевой деятельности (аудирование и чтение):
- понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли, основной и дополнительной информацией);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт – диски учебного назначения, ресурсы Интернета);
- свободно пользоваться словарями различных видов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способствовать к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- говорение и письмо: способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог – расспрос, диалог – побуждение, диалог – обмен мнениями; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом, участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способствовать использованию родного языка как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, бурятского, литературы и др.);

- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого – либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально – культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

- представления об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основных научных знаний о родном языке, понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики и ее основных разделов; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная, монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь; научный, публицистический, официально – деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально – делового стилей и разговорной речи; функционально – смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение; текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуниктивно – эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Выпускник научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения)
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы)

Раздел V. Содержание учебного предмета 10 класс

Ведение (1 час)

Слово о русском языке

Лексика. Фразеология. Лексикография (5 час)

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно- выразительные средства русского языка. Омонимы.

Паронимы. Синонимы. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов. Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Лексикография.

Фонетика. Графика. Орфоэпия (2 часа)

Звуки и буквы. Фонетический разбор. Орфоэпия.

Морфемика и словообразование (2 часа)

Состав слова. Морфемный разбор слова.

Морфология и орфография (6 часов)

Принципы русской орфографии. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова. Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после ц. Правописание звонких и глухих согласных. Правописание двойных согласных. Правописание двойных согласных. Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки при- и пре-. Гласные И и Ы после приставок. Употребление Ъ и Ь . Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слов.

Имя существительное (2часа)

Имя существительное как часть речи. Морфологический разбор имен существительных. Правописание падежных окончаний имен существительных. Гласные в суффиксах имен существительных. Правописание сложных имен существительных

Имя прилагательное (2часа)

Имя прилагательное как часть речи. Правописание окончаний имен прилагательных. Правописание суффиксов имен прилагательных. Правописание *Н* и *НН* в суффиксах имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных.

Имя числительное (2часа)

Имя числительное как часть речи. Склонение имен числительных. Правописание имен числительных. Употребление имен числительных в речи.

Местоимение (1час)

Местоимение как часть речи. Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений.

Глагол (1час)

Глагол как часть речи. Морфологический разбор глагола. Правописание глаголов.

Причастие (1час)

Причастие как глагольная форма. Морфологический разбор причастия. Образование причастий. Правописание суффиксов причастий. *Н* и *нн* в причастиях и отглагольных прилагательных.

Деепричастие (1час)

Деепричастие как особая глагольная форма. Морфологический разбор деепричастий.

Наречие. Слова категории состояния (2 часа)

Наречие как часть речи. Морфологический разбор наречий. Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия на шипящую. Слитное написание наречий. Дефисное написание наречий.

Служебные части речи (6 часов)

Служебные части речи. Предлог как служебная часть речи. Правописание предлогов. Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Правописание союзов. Частицы. Правописание частиц. Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи.

Междометие. Звукоподражательные слова (2 часа)

Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова.

Морфологический разбор междометий.

11 класс

Введение (1 час)

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (17 часов)

Введение

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое предложение

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Двусоставные и односоставные предложения.

Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Тире в неполном предложении.

Простое осложненное предложение

Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.

Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах. Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Знаки препинания при сравнительном обороте. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях.

Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении. Синтаксический разбор сложного предложения. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Сложные предложения с разными видами связи. Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью (6 часов)

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

КУЛЬТУРА РЕЧИ (4 часа)

Культура речи как раздел лингвистики. Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма. Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы.

СТИЛИСТИКА (6 часов)

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.). Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Проблемы экологии языка.

Раздел VI. Учебно-тематический план

Раздел	Количество часов	Характеристика основных видов учебной деятельности
10 класс		
Слово о русском языке	1	Овладевают приемами и правилами эффективного слушания устной монологической речи. Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека.
Лексика. Фразеология. Лексикография	5	Выявляют особенности лексики и фразеологии. Анализируют значение слов. Приводят примеры ситуаций, в которых происходит устное и письменное

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 16» города Губкина Белгородской области

		общение. Активизируют знания в области синтаксиса, касающиеся прямой речи и диалога. Составляют диалоги на заданную тему.
Фонетика. Графика. Орфоэпия	2	Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека. Определяют компоненты ситуации общения. Создают собственные тексты для решения коммуникативных задач. Узнают признаки текста, характеризуют текст по форме, виду и типу речи. Анализируют текст с точки зрения его темы, проблемы и идеи.
Морфемика и словообразование	2	Определяют части слова. Создают собственные алгоритмы для решения коммуникативных задач. Узнают признаки морфем, характеризуют слова по их составу. Анализируют слова с точки зрения их состава.
Морфология и орфография	6	Определяют части речи. Создают собственные алгоритмы для решения коммуникативных задач. Узнают признаки частей речи, характеризуют морфологические признаки. Анализируют слова с точки зрения морфологических признаков.
Самостоятельные части речи	12	Определяют роль самостоятельных частей речи. Создают собственные алгоритмы для определения роли самостоятельных частей речи. Узнают признаки самостоятельных частей речи.
Служебные части речи	6	Определяют роль служебных частей речи. Создают собственные алгоритмы для определения роли служебных частей речи. Узнают признаки служебных частей речи.
11 класс		
Введение. Слово о русском языке	1	Определяют роль слова в нашей жизни. Создают собственные алгоритмы для высказываний.
Синтаксис и пунктуация	17	Выделяют особенности постановки знаков препинания. Определяют стили речи предложенных текстов. Учатся делать выводы на основе наблюдений.
Предложения с чужой речью	6	Выделяют особенности предложений с чужой речью. Определяют стили текстов с предложениями с чужой речью. Учатся делать выводы на основе наблюдений.
Культура речи	4	Изучают культуру речи как раздел лингвистики. Изучают основные жанры литературного языка. Изучают литературные нормы.
Стилистика	6	Изучают функциональные стили языка, сферы их употребления.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 16» города Губкина Белгородской области

		Совершенствуют умения и навыки создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров	
Итого:	34 часа		